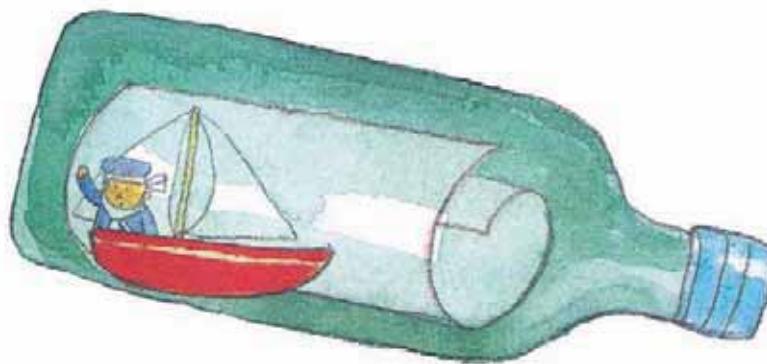


Мајк Манинг и Брита Гренстром

# Порука у бочи

Прича о рециклирањи



ОДИСЕЈА  
Београд, 2009.





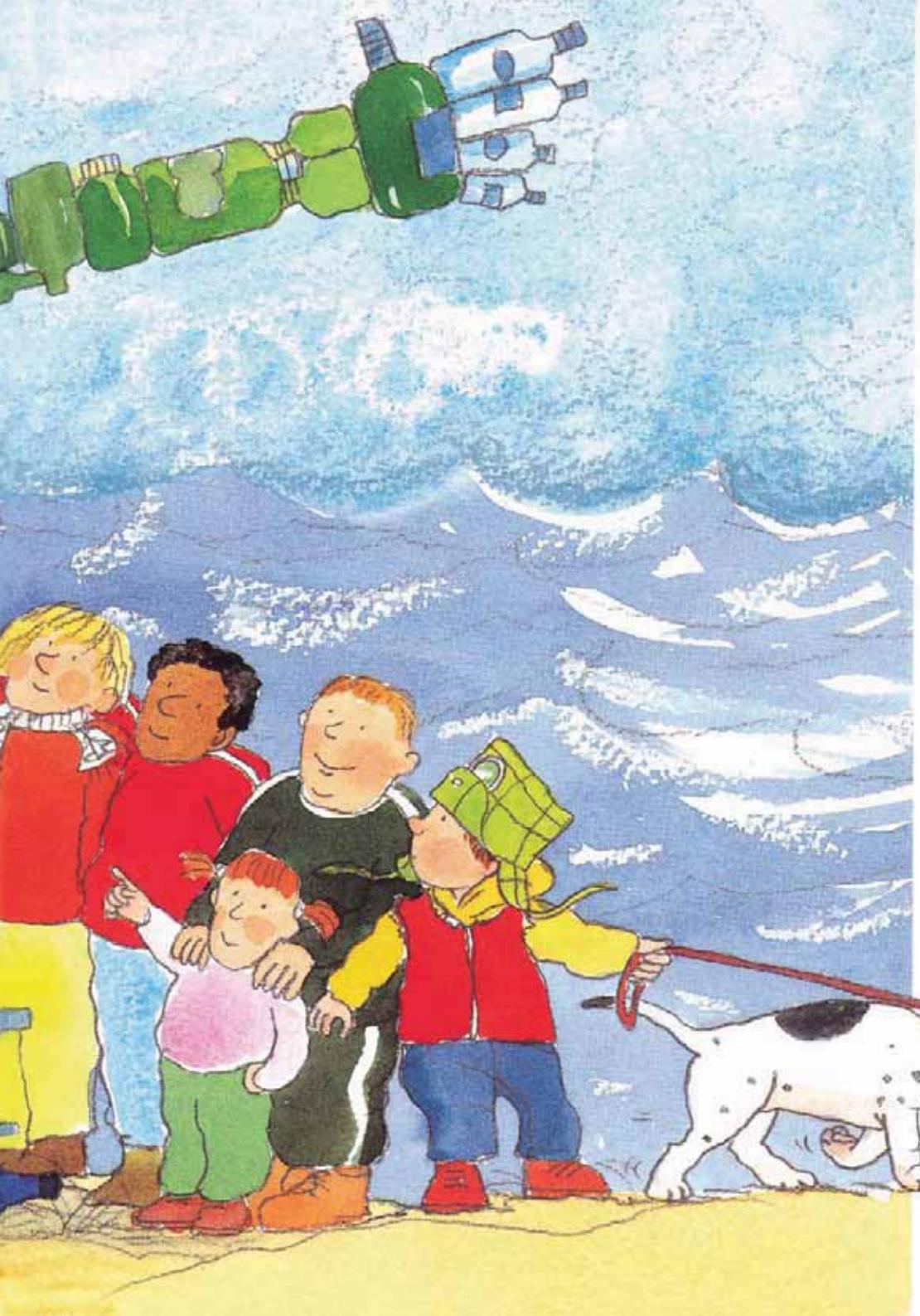


Замисли шта све може да се деси празној флаши ако је не баце у ђубре. Свашта! Шта ако постане клопка за мале животиње?



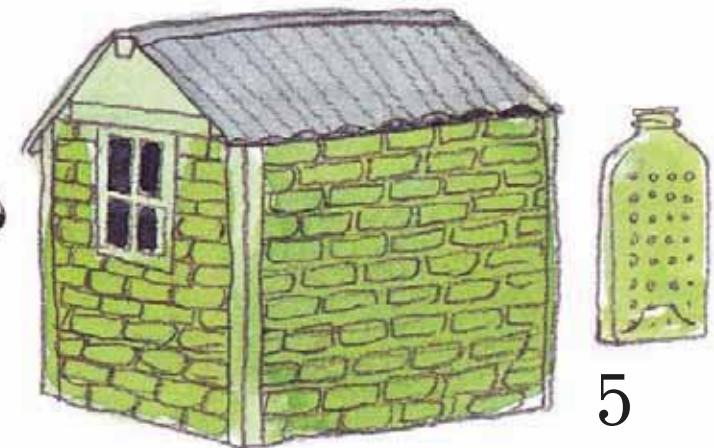
Одбачене стаклене флаши често постају клошке за мале животиње, које се, сироте, нушикајући их у ногоради за храном, зајлаве у њима. Ако се флаши разбију, животиње и људи могу да се посеку на крхотине.





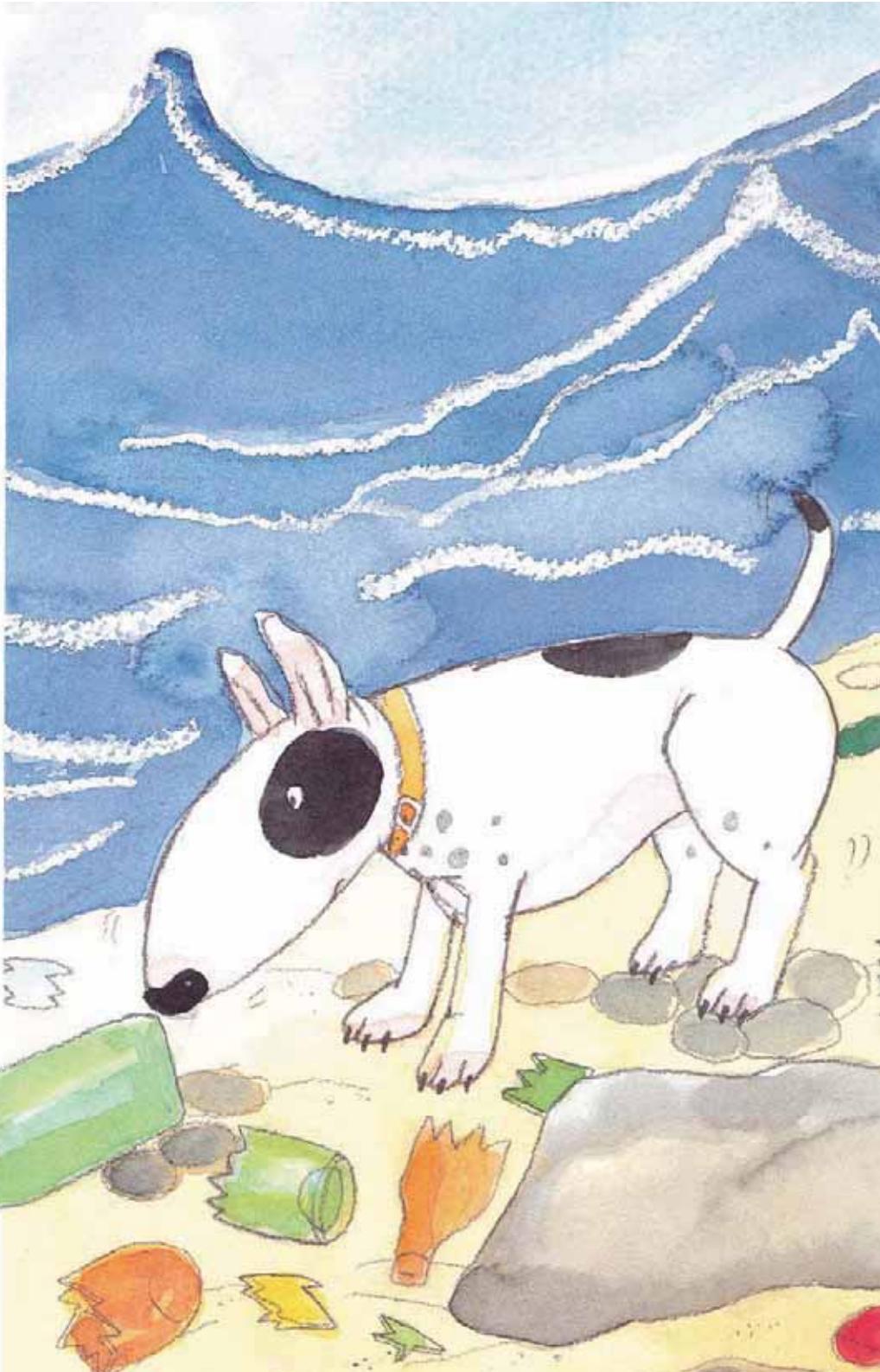
Замисли да једну такву, одбачену флашу, пронађе уметник и угради је у велику скулптуру.

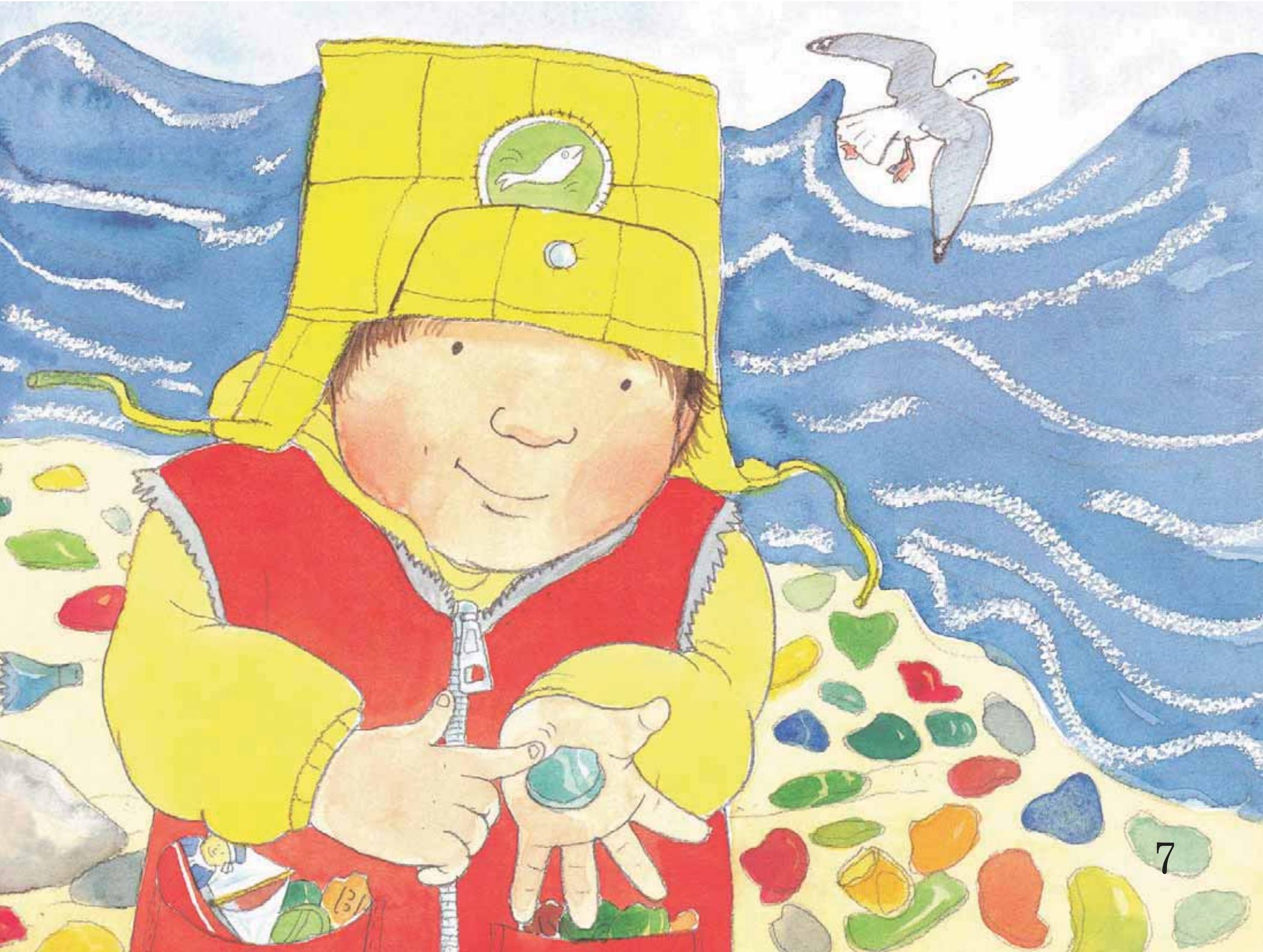
Једна немачка фирмa је некад управила шивске флаши у облику цицала, да би људи пошли да их искористе за праћење кућа кад пошију шиво.



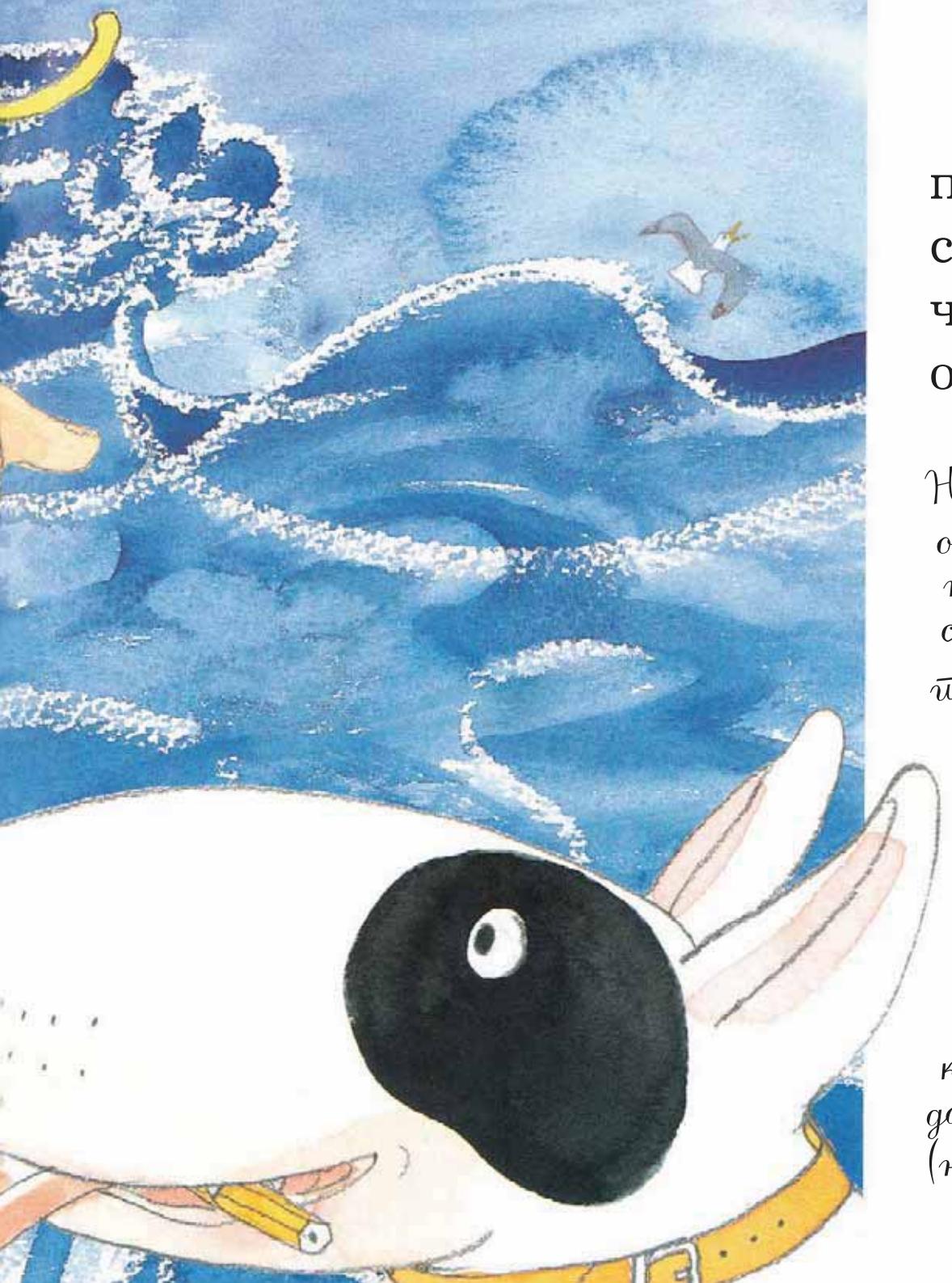
Замисли да се флаша разбије!  
Биће потребно стотине  
морских олуја, ветрова и  
таласа да бацају и ваљају  
ошtre комадиће стакла док их  
не претворе у глатке облутке.

*Већар и вода ломе и односе  
побршински слој стена и лишица и  
тако им непрестано мењају облик.*









Замисли да пронађеш  
празну флашу, па да у њу  
ставиш поруку и један мали  
чамац да чува стражу, и  
онда је бациш у море!

Некада давно, становници удаљених  
острва су одржавали везе са људима  
на копну са пошто су им  
сличије у боци. Данас постоје  
телефони, интернет и још много  
начина да се разговара са људима



који живе далеко. Зато нема разлога  
да се праће флаши бацију у море  
(ниши није који други оштар!)

Замисли да твоја порука у  
боци отплута с плимом до  
вртлога, а он је одвуче  
дубоко, дубоко на дно мора!

*Слушиће бродова и друге врсте  
оштара моју се извући с морског  
дна и рециклацији.*



